

Adenda ao PAA 02 (fevereiro de 2026)

2.º período

Mês	Data	Atividade	Objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Áreas de competência PASEO	Objetivos PE
fevereiro	05	<i>Teatro “Constantino, Guardador de Sonhos”</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Despertar o interesse dos alunos pela leitura e pela literatura portuguesa, através do contacto com a adaptação teatral da obra Constantino, Guardador de Sonhos, de Alves Redol; - Promover o gosto pelo teatro como forma de expressão artística, desenvolvendo a imaginação, a sensibilidade e a compreensão de diferentes linguagens artísticas; - Fomentar comportamentos adequados em atividades culturais, incentivando o respeito pelas regras, pelos outros e pelos espaços culturais. 	Direção, CAA - Centro de Artes de Águeda	Turmas de 5.º ano	A, D, E, F	P7, P8
fevereiro março	19/02 a 06/03	<i>Comemoração do Dia Mundial da Justiça Social</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizar a comunidade educativa para a importância da justiça social e da solidariedade; - Incentivar a participação ativa na vida da comunidade; - Reconhecer desafios que as pessoas migrantes vivenciam na sociedade de acolhimento. - Reconhecer a relevância da proteção dos direitos das minorias e das suas culturas. - Compreender que todos podem contribuir para um mundo mais justo. - Propor ações de prevenção e combate à exclusão e injustiça social. - Reforçar a articulação entre escola, família e comunidade. 	PES e CeD	Comunidade Educativa da EB Fernando Caldeira	E, G	P5, P8, P10
março	10	<i>Formação sobre Primeiros Socorros - Alunos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Capacitar os alunos para a identificação de situações de risco. - Compreender os princípios gerais do socorrismo e ensinar técnicas simples de socorrismo. - Aplicar procedimentos simples de deteção de ausência de sinais vitais no ser humano e de acionamento do 112. 	PES, Equipa Local de Saúde Escolar	5.º E, 6.º E e 6.º I	D, F, G, J	PE4; PE5; PE9;PE10

março	-----	<i>Workshop criativo para espetáculo "Uma Gaivota Voava"</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a expressão criativa e artística dos alunos, através da experimentação de diferentes formas de expressão teatral (corporal, vocal e emocional) num contexto orientado; - Proporcionar o contacto com práticas e processos reais de criação teatral, permitindo aos alunos compreender as diferentes etapas da construção de um espetáculo, desde a ideia inicial à apresentação final; - Promover competências pessoais e sociais, como a cooperação, a responsabilidade e a confiança em si próprios, através do trabalho em grupo e da participação ativa num projeto artístico coletivo. 	Direção, CAA - Centro de Artes de Águeda	1.º - TFC01, 1.º - TFC04	A, D, E, F	P7, P8
março	19	<i>Teatro musical "O meu pai é grande"</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Promover o "Dia do Pai"; - Sensibilizar para a importância da música e da expressão artística; - Proporcionar uma experiência cultural inclusiva. 	Dep. Ed. Especial, "Os Pioneiros"	Alunos incluídos no programa "Escolhas"	A, E, F, H, J	P4, P7, P10

3.º Período

Mês	Data	Atividade	Objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Áreas de competência PASEO	Objetivos PE
maio	-----	<i>Sessões de sensibilização para alunos:</i> - <i>alimentação saudável;</i> - <i>hábitos de higiene;</i> - <i>postura corporal.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Capacitar os alunos para a adoção de comportamentos e hábitos saudáveis; - Melhorar os hábitos alimentares e de higiene dos alunos, promovendo estilos de vida saudáveis. 	PES, Docentes do 1.º CEB, Equipa Local de Saúde Escolar,	Todas as turmas dos 1.º e 4.º anos	E, G, J	PE5, PE8, PE10

Equipa do PAA