



2025/2026

Critérios de avaliação da disciplina de Oferta Complementar “LER com o DIGITAL” - 1.º e 2.º anos

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
Leitura	60%	<ul style="list-style-type: none">- Desenvolver a consciência linguística e fonológica.- Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais.- Compreender diferentes enunciados.- Interpretar dados organizados de diferentes formas.- Adquirir competências na leitura de textos escritos tornando-se leitor fluente de modo a fazer da leitura um gosto e um hábito para a vida.	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ /colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Indagador//Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>Trabalhos produzidos pelos alunos</p> <p>Gravações áudio e vídeo</p> <p>Apresentações Oraís</p>
Digital	40%	<ul style="list-style-type: none">- Expressar-se enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais.- Identificar e compreender a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que os rodeia.- Resolver desafios através da programação de objetos tangíveis.	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador</p>	<p>Atividades de expressão plástica</p>



Áreas de Competências do Perfil dos Alunos

A- Linguagens e textos	B- Informação e comunicação	C- Raciocínio e resolução de problemas	D- Pensamento crítico e criativo	E- Relacionamento interpessoal
F- Desenvolvimento pessoal e autonomia	G- Bem-estar, saúde e ambiente	H- Sensibilidade estética e artística	I- Saber científico, técnico e tecnológico	J- Consciência e domínio do corpo

Descritores de níveis de desempenho das aprendizagens específicas

Domínios e ponderação	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
	O trabalho/as intervenções/o desempenho denota(m) que o aluno...			
Leitura 60%	- Desenvolve a consciência linguística e fonológica.	Intermédio	- Nem sempre desenvolve a consciência linguística e fonológica.	- Ainda não desenvolve a consciência linguística e fonológica.
	- Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais.		- Nem sempre mobiliza a linguagem elementar das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais.	- Ainda não mobiliza a linguagem elementar das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais.
	- Compreende diferentes enunciados.		- Nem sempre compreende diferentes enunciados.	- Ainda não compreende diferentes enunciados.
	- Interpreta dados organizados de diferentes formas.		- Nem sempre interpreta dados organizados de diferentes formas.	- Ainda não interpreta dados organizados de diferentes formas.
	- Adquire competências na leitura de textos escritos tornando-se leitor fluente, de modo a fazer da leitura um gosto e um hábito para a vida.		- Nem sempre adquire competências na leitura de textos escritos tornando-se leitor fluente, de modo a fazer da leitura um gosto e um hábito para a vida.	- Ainda não adquiriu competências na leitura de textos escritos.
Digital 40%	- Expressa-se enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais.	- Nem sempre se expressa enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais.	- Ainda não se expressa enquanto cidadão digital.	
	- Identifica e compreende a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que os rodeia.	- Nem sempre identifica e compreende a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que os rodeia.	- Ainda não identifica e compreende a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que os rodeia.	