



Critérios de avaliação da disciplina de Oferta Complementar “LER e CONTAR com o DIGITAL” - 3.º e 4.º anos

2025/2026

| Domínios | Fator de ponderação | Aprendizagens específicas | Descritores do Perfil dos Alunos | Instrumentos de avaliação |
|-------------|---------------------|--|---|--|
| Leitura | 40% | <ul style="list-style-type: none">- Realizar leitura silenciosa e autónoma.- Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido daquilo que lhe é proposto.- Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.- Identificar o tema e o assunto das diferentes situações apresentadas. | <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ /colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Indagador//Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador</p> | <p>Trabalhos produzidos pelos alunos</p> <p>Gravações áudio e vídeo</p> <p>Apresentações Oraís</p> <p>Atividades de expressão plástica</p> |
| Comunicação | 30% | <ul style="list-style-type: none">- Formular opiniões críticas devidamente fundamentadas.- Usar a palavra para exprimir opiniões e partilha ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.- Dialogar sobre o que vê e sente.- Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais. | | |
| Digital | 30% | <ul style="list-style-type: none">- Expressa-se enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais.- Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.- Identifica e compreende a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que os rodeia;- Resolver desafios através da programação de objetos tangíveis. | | |



Áreas de Competências do Perfil dos Alunos

| | | | | |
|--|--------------------------------|--|--|-----------------------------------|
| A- Linguagens e textos | B- Informação e comunicação | C- Raciocínio e resolução de problemas | D- Pensamento crítico e criativo | E- Relacionamento interpessoal |
| F- Desenvolvimento pessoal e autonomia | G- Bem-estar, saúde e ambiente | H- Sensibilidade estética e artística | I- Saber científico, técnico e tecnológico | J- Consciência e domínio do corpo |

Descritores de níveis de desempenho das aprendizagens específicas

| Domínios e ponderação | Muito bom | Bom | Suficiente | Insuficiente |
|---------------------------|---|-------------------|--|---|
| | O trabalho/as intervenções/o desempenho denota(m) que o aluno... | | | |
| Leitura 40% | - Realiza leitura silenciosa e autónoma. | Intermédio | - Nem sempre realiza leitura silenciosa e autónoma. | - Ainda não realiza leitura silenciosa e autónoma. |
| | - Faz uma leitura fluente e segura, que evidencia a compreensão do sentido daquilo que lhe é proposto. | | - Nem sempre faz uma leitura fluente e segura, que evidencia a compreensão do sentido daquilo que lhe é proposto. | - Ainda não faz uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido daquilo que lhe é proposto. |
| | - Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. | | - Nem sempre mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. | - Ainda não mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. |
| | - Identifica o tema e o assunto das diferentes situações apresentadas. | | - Nem sempre identifica o tema e o assunto das diferentes situações apresentadas. | - Ainda não identifica o tema e o assunto das diferentes situações apresentadas. |
| Comunicação 30% | - Dialoga sobre o que vê e sente e expressa-se de forma adequada (de modo claro, audível, e apropriado ao contexto); | | - Nem sempre dialoga sobre o que vê e sente e nem sempre se expressa de forma adequada (de modo claro, audível, e apropriado ao contexto); | - Ainda não dialoga sobre o que vê e sente. |
| | - Comunica e utiliza a linguagem oral, gestual e/ou escrita, para expressar e discutir as suas ideias, procedimentos e raciocínios. | | - Nem sempre comunica e utiliza a linguagem oral, gestual e/ou escrita, para expressar e discutir as suas ideias, procedimentos e raciocínios. | - Ainda não comunica e utiliza a linguagem oral, gestual e/ou escrita, para expressar e discutir as suas ideias, procedimentos e raciocínios. |
| | - Formula opiniões críticas devidamente fundamentadas. | | - Nem sempre formula opiniões críticas devidamente fundamentadas. | - Ainda não formula opiniões críticas devidamente fundamentadas. |
| | - Adquire o domínio de técnicas básicas para a escrita de textos com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos. | | - Nem sempre adquire o domínio de técnicas básicas para a escrita de textos com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos. | - Ainda não adquiriu o domínio de técnicas básicas para a escrita de textos. |



| | | | | |
|------------------------|--|--|---|---|
| Digital 30% | - Expressa-se enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais. | | - Nem sempre se expressa enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais. | - Ainda não se expressa enquanto cidadão digital. |
| | - Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. | | - Nem sempre utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. | - Ainda não utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. |
| | - Identifica e compreende a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que o rodeia. | | - Nem sempre identifica e compreende a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que o rodeia; | - Ainda não identifica ou compreende a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que o rodeia. |
| | - Resolve desafios através da programação de objetos tangíveis. | | - Nem sempre resolve desafios através da programação de objetos tangíveis. | - Ainda não resolve desafios através da programação de objetos tangíveis. |