



**Critérios de avaliação da Educação Pré-Escolar Ano letivo 2025/2026**

Domínios/Temas	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
<p><b>Formação Pessoal e Social</b></p>	<p><b>Construção da identidade e da autoestima</b> Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros. Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural.</p> <p><b>Independência e autonomia</b> Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar. Ir adquirindo a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o seu bem-estar e o dos outros.</p> <p><b>Consciência de si como aprendiz</b> Ser capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam. Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem. Cooperar com outros no processo de aprendizagem.</p> <p><b>Convivência democrática e cidadania</b> Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social. Respeitar a diversidade e solidarizar-se com os outros. Desenvolver uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia. Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.</p>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Indagador / Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Participativo / colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p>	<p>Observação e registo de contextos funcionais das crianças;</p> <p>Instrumentos organizadores da sala;</p> <p>Observação e registo dos trabalhos individuais e de grupo;</p> <p>Observação e registo da participação das crianças em situações específicas de aprendizagem;</p> <p>Registo de aprendizagens das crianças (grelhas de observação/avaliação);</p>
<p><b>Expressão e comunicação</b></p>	<p><b>Linguagem oral e escrita</b> <b>Comunicação Oral:</b> Fazer perguntas sobre novas palavras e usa novo vocabulário. Ouvir os outros e responde adequadamente, apresentando as suas ideias e saberes, tanto em situações de comunicação individual como em grupo. Elaborar frases completas aumentando gradualmente a sua complexidade. Cantar, reproduzindo de forma cada vez mais correta as letras das canções. Relatar acontecimentos, mostrando progressão não só na clareza do discurso como no respeito pela sequência dos acontecimentos.</p>	<p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p>	<p>Registo de ocorrências significativas;</p> <p>Entrevistas e questionário (envolvendo não só as crianças como também os pais/parceiros educativos);</p> <p>Autoavaliação:registos periódicos realizados através das opiniões</p>

	<p>Usar naturalmente a linguagem com diferentes propósitos e funções (contar histórias ou acontecimentos, fazer pedidos, dar ou pedir informação, apresentar ou debater ideias).</p> <p><b>Consciência Linguística:</b>  Identificar o número de sílabas de uma palavra. Descobrir e referir palavras que acabam ou começam da mesma forma. Isola ou conta palavras de uma frase.  Suprimir ou substituir alguma(s) palavra(s) numa frase, atribuindo-lhe um novo sentido ou formulando novas frases.  Identificar uma frase cuja estrutura gramatical não está correta.</p> <p><b>Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto:</b>  Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação. - Sentir-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais.  Referir razões e expressa vontade para querer aprender a ler e a escrever <b>Identificação de convenções da escrita</b>  Associar diferentes funções a suportes de escrita variados presentes nos seus contextos, usando-os com essas funcionalidades (livro de receitas para cozinhar, computador para pesquisar ou registar informação, lista de material necessário, etc.). Utilizar e/ou sugerir a utilização da linguagem escrita no seu dia a dia, em tarefas diversas, com funções variadas, quer solicitando o apoio de um adulto quer de modo autónomo, mesmo sem saber ler e escrever.</p> <p><b>Prazer e motivação para ler e escrever:</b>  Pedir aos adultos que lhe leiam ou escrevam numa situação concreta, para responder a uma necessidade.  Usar o livro adequadamente e distingue diferentes tipos de livros consoante as suas funcionalidades. Identificar funções no uso da leitura e da escrita. Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros.</p> <p><b>Matemática</b>  <b>Números e Operações; Apropriação progressiva do sentido de número:</b>  Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa, etc.).  Resolver problemas do quotidiano que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração.</p> <p><b>Organização e Tratamento de Dados:</b>  Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc.).</p>		<p>das crianças.</p> <p>Fotos;</p> <p>Dossier individual da criança.</p>
--	---	--	--

Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas.

**Geometria:**

Localizar objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação. Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples. Tomar o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição.

Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções. Comparar a altura, largura, comprimento de construções que fez (torres, comboios, casas, etc.), indicando algumas características de medida “maior que”, “mais pequeno que”, “mais estreito que”, “igual a”, etc.

Explorar diversas formas alternativas para medir nas suas atividades e brincadeiras

**Interesse e Curiosidade pela Matemática**

Comparar o peso de objetos familiares (duas bonecas, duas peças de fruta, etc.) utilizando primeiro as mãos para sentir qual o mais pesado e depois uma balança de pratos para comprovar o que antecipou.

Envolver-se, por iniciativa própria, em situações onde utiliza conhecimentos e estratégias da matemática, evidenciando satisfação e prazer.

Aplicar noções matemáticas já exploradas a outras situações ou faz perguntas sobre elas.

Procurar encontrar estratégias próprias para resolver uma situação ou problema matemático.

Expressar as suas razões para interpretar uma dada situação ou para seguir uma determinada estratégia. procurar uma nova abordagem e não desistir de resolver um problema.

**Educação artística - música**

Explorar as características dos sons.

Ouvir música de diferentes géneros musicais.

Utilizar diversos tipos de instrumentos

Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz (cantada ou falada) com diferentes intencionalidades expressivas.

Partilhar, com os pares, as músicas do seu quotidiano.

**Educação física**

Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar,

rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar.

	<p>Controlar movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras.</p> <p><b>Dança</b> - Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros. - Expressar através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações. Refletir sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa. Apreciar diferentes manifestações coreográficas usando linguagem específica e adequada.</p> <p><b>Dramática - Teatro</b> - Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do cotidiano, individualmente e com outros. Inventar e representar personagens e situações, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização. Apreciar espetáculos teatrais e outras práticas performativas de diferentes estilos e características, verbalizando a sua opinião e leitura crítica.</p> <p><b>Artes Visuais</b> Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas. Dialogar sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s). Apreciar diferentes manifestações de artes visuais, a partir de várias modalidades expressivas (pintura, desenho escultura, fotografia, etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica.</p>		
<p><b>Conhecimento do mundo</b></p>	<p><b>Introdução à Metodologia Científica</b> Apropriar-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las.</p> <p><b>Abordagem às Ciências</b> <b>Conhecimento do mundo social</b> Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo (ex. família, jardim de infância, amigos, vizinhança). Reconhecer unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que têm na sua vida.</p>		

	<p>Conhecer elementos centrais da sua comunidade, realçando aspetos físicos, sociais e culturais e identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades.</p>		
--	---	--	--

	<p>Estabelecer relações entre o presente e o passado da sua família e comunidade, associando-as a objetos, situações de vida e práticas culturais.  Conhecer e respeitar a diversidade cultural.</p> <p><b>Conhecimento do mundo físico e natural</b></p> <p>Compreender e identificar características distintivas dos seres vivos e reconhecer diferenças e semelhanças entre animais e plantas.  Compreender e identificar diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.), relacionando as suas propriedades com os objetos feitos a partir deles.  Descrever e procurar explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural. Demonstrar cuidados com o seu corpo e com a sua segurança.  Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente</p> <p><b>Mundo Tecnológico e Utilização das Tecnologias</b></p> <p>Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens.  Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança.  Desenvolver uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza</p>		
--	--	--	--